

## CURSO DE LOCUCIÓN Y DOBLAJE (VIGO)



### METODOLOGÍA:

En Grupo Valfor te ofrecemos una metodología de enseñanza única. Más de diez años de experiencia en formación nos avalan como uno de los centros referentes en inserción laboral.

Un sistema de enseñanza especialmente diseñado para que nuestros alumnos puedan cumplir todos sus objetivos formativos.

Con el curso de doblaje puedes optar a trabajar en un sector en alza, gracias a nuestras clases presenciales teórico prácticas en un estudio de doblaje profesional.



### ALUMNADO:

El curso se cerrará con 8 alumnos.



### LUGAR DE IMPARTICIÓN:

**CINEMA IBEROLUSA**



### COORDINADOR DEL CURSO:



#### **JULIO LORENZO**

*Director y Actor de doblaje, adaptador de guión.*

*Voz en gallego de personajes como Songoku, Inspector Gadget, Val Kilmer, Kevin Costner, etc.*

*Voz en Castellano para Discovery Channel, People & Arts, La sexta, Localia (Documentales y series).*





## DOCENTES DEL CURSO:

### JULIO LORENZO

#### PACO

*Actor de doblaje / Músico / Escritor*

*Más de 30 años como actor de doblaje.*

*Trabajos en Dragon Ball (gallego). Trabajos en plataformas como Discovery Chanel, Netflix, AMC....*

#### DANIEL REY

*Director y Actor de doblaje, adaptador de guión*

*Más de 10 años como director (películas como Rompiendo las reglas...) la Voz del rey Julien en a serie Viva el Rey Julien.*

*Trabajos en plataformas como Discovery Chanel, Netflix...*

#### SAN ESCALERA

*Director y Actor de doblaje, adaptador de guión.*

*Como director más de 5 años, como actor muchos más.*

*Plataformas como Discovery Chanel, Netflix...*

*Series como Amor ocasional (voz protagonista).*

*También trabajos en Disney Chanel.*

#### CRISTAL LAZARE

*Actriz de doblaje*

*Más de 15 años como actriz de doblaje.*

*Protagonista en series turcas, series de Disney Chanel.*

*Voz protagonista en la serie Andy Mack*

#### DAMIAN ALONSO

*Actor de doblaje*

*Más de 15 años como actor de doblaje.*

*Voz protagonista en series como Héroe 103. Trabajos en Disney Chanel.*

#### ANDREA NÚÑEZ

*Logopeda: Formación en voz.*





## CONTENIDO DEL CURSO:

**MÓDULO 1: Teoría del doblaje / sincronización (6 Horas. Docente: JULIO LORENZO)**



- 🕒 ¿Qué es el doblaje?
- 🕒 Los elementos técnicos.
- 🕒 El proceso del doblaje
- 🕒 El Take / El TCR / El guión
- 🕒 Tipos de sincronización (Documentales, ficción, dibujos...) Aprende a “ver” un take
- 🕒 El lenguaje gestual del personaje. Amplia tu capacidad expresiva

**MÓDULO 2: Ortofonía y dicción. (12 Horas. Docente: ANDREA NÚÑEZ)**

- 🕒 Respiración y control postural
- 🕒 Relajación:
  - Relajación de los músculos implicados en la fonación
  - Relajación de Jacobson
- 🕒 Trabajo de mascara facial:
  - Como potenciar los músculos implicados en la fonación
  - Trabajar la dicción
- 🕒 Cualidades de la voz:
  - Anatomía de la voz
  - Las cuerdas vocales y su funcionamiento
    - Ejercicios para trabajar los pliegues vocales
  - Tipos comunicativos
  - Tono, timbre, volumen, modulación, impostación y proyección vocal
  - Tipos de voces
  - Ejercicios para trabajar colocación y calidad de la voz. Anexo I
  - El twang
  - El grito
- 🕒 Más ejercicios de dicción
- 🕒 Anexo II. Pautas de higiene vocal y recomendaciones.

**MÓDULO 3: La música de la palabra. (18 Horas. Docente: PACO)**

- 🕒 Melodía / Ritmo / Silencio

- 🎤 La frase: grupos acentuales y grupos fónicos
- 🎤 Acento y entonación
- 🎤 Unidades melódicas
- 🎤 Prosodia y dramatización

**MÓDULO 4: El doblaje de documentales. (12 Horas. Docentes: DAMIÁN ALONSO / SAN ESCALERA)**

- 🎤 Sincronía del documental
- 🎤 Planos sonoros
- 🎤 Interpretación

**MÓDULO 5: El doblaje de dibujos animados. (18 horas. Docentes: DANIEL REY / CRISTAL LÁZARE)**

- 🎤 Sincronía del dibujo animado.
- 🎤 Lenguaje gestual / Facial del dibujo.
- 🎤 Cómo usar los recursos propios.
- 🎤 Los “Gestos” / El “Ad lib”

**MÓDULO 6: El doblaje de películas / Series (18 horas. Docentes: SAN ESCALERA / CRISTAL LÁZARE)**

- 🎤 Sincronía labial
- 🎤 Interpretación: cómo “mimetizarse” con el actor original
- 🎤 El “gesto”. La “respiración”
- 🎤 Cómo “interpretar” al actor.

**MÓDULO 7: El audiolibro (12 horas. Docente: JULIO LORENZO)**

- 🎤 Cómo se “perfilan” los personajes
- 🎤 El Narrador
- 🎤 La proyección de voz en el audiolibro